## Usi artigianali e domestici. Alcune indicazioni bibliografiche

Può essere utile per i nostri visitatori avere a disposizione indicazioni bibliografiche su alcuni usi artigianali e domestici delle piante che abbiamo estrapolato dalle nostre bibliografie, ovviamente sempre *in progress*. Si tratta di lavori a carattere divulgativo e scientifico insieme a qualche titolo avente carattere regionale e locale. Si tratta evidentemente di una bibliografia tutt'altro che esaustiva e realizzata per comodità dei nostri visitatori, rimandandosi alle bibliografie specializzate, disponibili in Rete, per esigenze di studio e ricerca. Per facilitare la lettura la descrizione bibliografica è stata semplificata il più possibile – è stato usato il corsivo per il titolo - pur conservando gli elementi necessari a una individuazione sicura dell'opera. Per facilitare il download la bibliografia è stata predisposta in formato pdf.


1. Atzori M. *Artigianato tradizionale della Sardegna. L'Intreccio. Corbule e canestri di Sinnai* S.l., S.n. 1980
2. Beconcini P., Giusti M. E. e Venturelli G. *L'intrecciatura tradizionale in area lucchese* Roma, Quasar 1984
3. Benelli Angelita, Bertini Angela e Puccetti Sonia a cura di *Per una storia della paglia attraverso i documenti archivistici* Signa, Museo della paglia e dell'intreccio "Domenico Michelacci" 1996
4. Bosso Bianca *Piante amiche: conoscerle e utilizzarle: ricette di infusi, decotti, liquori, marmellate, preparazioni di cucina, tinture per filati, cosmetici, profumi, passatempi ed altro* Bologna, Edagricole 1992
5. Coggi Silvio *Iuta e fibre autarchiche: canapa, ginestra, sparto e fibre dell'impero: coltivazione, commercio, tecnologie di filatura, impianti* Milano, Federazione nazionale fascista delle industrie tessili varie e del cappello 1939
6. Cusumano Antonino a cura di *Arti e mestieri nella Val del Belice: la corda, la canna, l'intreccio* Palermo, Stass 1983
7. De Guttry Irene e Maino Maria Paola *Intrecci: il mobile in vimini italiano* Venezia, Il cardo 1995
8. Giusti M. E. *Vitalità e usi dei manufatti a intreccio in un paese campione: Eglio in Garfagna* pp. 89-158 in Beconcini P., Giusti M. E. e Venturelli G. *L'intrecciatura tradizionale in area lucchese* Roma, Quasar 1984
9. Paoli G. P. *Contributo alla conoscenza dell'intrecciatura in area lucchese: note su morfologia, tecniche di intreccio, struttura costruttiva* pp. 65-75 in Beconcini P., Giusti M.E. e Venturelli G. *L'intrecciatura tradizionale in area lucchese* Roma, Quasar 1984
10. Salerno G., Guarrera P. M. E Caneva G. *Agricultural, domestic and handicraft folk uses of plants in the Tyrrhenian sector of Basilicata (Italy)* Journal of Ethnobiology and Ethnomedicine 1 2, 2005
11. Venturelli G. *Area di Diffusione di alcuni manufatti ad intreccio* in Beconcini P., Giusti G. e Venturelli M.E. *L'intrecciatura tradizionale in area lucchese* pp. 13-44 Roma, MNATP Quasar 1984